



Suliújság

Eötvös József Általános Iskola

szerkesztette: Fatalin Gabriella

VÉGRE TAVASZ!

FONTOS KÖZLEMÉNYEK:

- márc. 30. : tavaszi gála
- ápr. 5—9.: tavaszi szünet
- ápr. 25.: kirándulás (alsó), DÖK-nap (felső)
- ápr. 26. : DÖK_nap (alsó), kirándulás (felső)
- ápr. 27.: tanítás nélküli munkanap

A TARTALOMBÓL:

RENDAHAGYÓ HÉTKÖZNAPOK	2-3.
ÍGY ÍRTOK TI	4-5.
AJÁNLÓK	6.
MOBILTÖRTÉNELEM	7.
FOCIBAJNOKSÁG	8.
BILBOQUET	8.

Nyelvtörténeti adatok szerint tavasz szavunk ősi szókészletünk tagja.

A meteorológiai tavasz március elsején, a csillagászati március 21-én, a tavaszi napéjegyenlőség napján kezdődik. (A déli féltekén szeptember elsején, illetve szeptember 23-án.)

MÁRCIUS

*Az ember most egyre bada-rabb,
csipognak vígan a madarak,
pittyeg a mobil, hogy föltölt-sék,
verseket írnak a költőcskék.
Nyilaznak vaksi kis ámorok,
a kisfiúk lelke háborog,
jön a sok anyuka, noszogat:
hord szépen széjjel a koszoskat.*

Március az év harmadik, 31 napos hónapja a Gergely-naptárban. Március nevét Marsról, a háború római istenéről kapta. Az ókori Rómában szerencsét hozónak tartották, ha a háborút ez idő tájt indítják. A 18. századi nyelvújítók szerint a március: olvanos. A népi kalendárium Böjt máshavá-

nak (vagy másképpen Böjt-más havának) nevezik.

ÁPRILIS

*Bolond idő, esős-napos tavasz,
kertben, gomblukban kis, színes virágok,
az Április egy szerelmes kamasz,
telisóhajtja széllel a világot.*

Április az év negyedik, 30 napos hónapja a Gergely-naptárban. A hónapot Mars kedveséről, Venusról nevezték el, Venust ugyanis Aperirének is hívták. A név a latin aperire szóból származik, melynek jelentése „megnyitni” – ez valószí-

nűleg utalás az ekkor kinyíló természetre. A 18. századi nyelvújítók szerint az április: nyilonos. A népi kalendárium Szent György havának hívja.

MÁJUS

*Jó süvegét emelintve a Május,
az orgonabajszú, aranyhasú mágus,
csiribí-csiribá, abrakadabra,
mennyi fagyit bírsz tömni magadba?
Körte, vanília, málna, ribizli,
mennyi ruhát tudol összefagyizni?
Mák, pisztácia, mandula,
kókusz,
kend mind a trikódba, hókusz-pókusz.*

Május az év ötödik hónapja a Gergely-naptárban, 31 napos. Nevét Maia görög istennő római alakjáról, Maia Maiestasról kapta, aki ősi termékenység-istennő volt a római mitológiában. A 18. századi nyelvújítók szerint a május: zöldönös. A népi kalendáriumban Pünkösöd hava.

A dőlt betűs szövegrészek szerzője Varró Dániel.



EÖTVÖS – NAP

Január 23-án emlékeztünk meg iskolánk névadójáról és a magyar kultúra napjáról.

Az ünnepi műsorban a 6.a és a 7.a osztály tagjai vettek részt.



A délelőtt folyamán az alsósok és a felsősök is érdekes és változatos programokon vettek részt, ezt bizonyítja az iskola honlapjára feltöltött sok-sok fénykép.



Rendhagyó hétköznapiak

TÁNC ÉS KARAOKE

Február 17-én farsangi buli volt az iskolában.

Először az osztályprodukciók szórakoztattak minket. Az 5.a volt az első. Ők limbóztak egy kis tánccal kiegészítve. Utánuk az 5.b a Kör című számot karaokézta el. A 6.a-sok japán hatást keltő produkciója következett egy kis tánccal, ezután a 6.b hat táncosa szórakoztattott minket, majd a 7.a szintén táncos

előadása következett. Jöttünk mi, a 8.a, Carameltől a Lélekdonort karaokéztuk. Utánunk egyetlen produkció volt hátra, a 8.b. Ők is tancot adtak elő. Az osztályprodukciókat minden osztályból egy-egy ember zsűrizte. A 6.a nyert. Tombola következett, a számokat András bácsi mondta. Sokan nyertek sokfélét, volt egy fiú, aki különösen sok mindent nyert. Az poén

volt. Miután a tombolának vége lett, jöhetett a bulizás, a diszkó. Volt ott mindenféle zene David Guettától kezdve a Black Eyed Peasig, a DJ-k nyolcadikos fiúk voltak.

Szerintem mindenki jól érezte magát. Talán még a tanárok is. ☺

Schäffer Daniella 8.a



FEBRUÁR 10.

Ezen a napon volt a farsang, mindenki nagyon várta. A legizgalmasabb a kiszabábégetés és a tanár nénik előadása volt.

Ilyenkor mindenki nagyon kíváncsi, hogy az osztálytársak minek fognak beöltözni, és a tanárok vesznek-e fel jelmezt. Idén voltak szörnyek, boszlik, sportolók, mese-

beli lények, királyok, indiánok és nagyon sok más ötletes jelmez.

A végén mindenki élvezte az osztálybulit is. Volt zene, játék és sok finomság.

Jó lenne, ha nem kellene mindig egy évet várni, hogy újra farsangolhasunk!

Soponyai Vince 3.c



MÁTYÁS UDVARÁBAN

Február 16-án az alsó tagozat aprajagya időutazást tett, s Mátyás király udvarában találta magát.

A rendkívül színvonalas klubnapközis foglalkozás nagy sikert aratott minden résztvevő, kerületi és határon túli vendégeinket is beleértve, körében.



Mit tanultam a klubnapköziben?

Februárban klubnapközi volt, amit mindig várok. Nagyon jól éreztem magam, mert sokféle elkészítendő tárgy közül lehetett választani. Nekem a farsangi álarc tetszett a legjobban, bár nagyon érdekes volt a

bilboquet, az ételek és a malom is, amit Anna és Vivi készített.

Ha akarsz te is készíts otthon egy farsangi álarcot!

Hozzávalók:

színes karton, sablon, befestett madártoll, színes flitter, ezüst csillám, ezüst kövecskék, kristálycukor, 16 centiméteres vékony nádpálcika, cellux, ragasztó

Elkészítése:

Tedd a sablonodat a színes kartonpapírra, rajzold körbe és vágd ki! Ne feledd a szemét!

Szórd ki a kristálycukrot egy lapra, a flittert is, ugyanezt tedd az ezüst kövecskékkel!

Ott ragasztózd be az álarcodat, ahol te szeretnéd! Én a kristálycukorral kezdeném, mert az szinte mindenhez illik. Nyomd oda jól a kristálycukros papírhoz az álarcod! A flittert az álarc tetejére rakd, majd szépen türelmesen egyenként nyomogasd bele a ragasztóba! A ragacos csillámnyomóval rajzolj bele mintákat! Az ezüst kövecskékkel is tudsz cifra alakzatokat készíteni. A tollakhoz azt javasolnám, hogy tömören hármat-négyet ragassz egymás mellé, majd ha megszáradt, a pálcikát az álarc bal oldalára celluxszal rögzítsd.

Remélem, szépek lettek az elkészült

farsangi álarcaitok!

A műsor is nagyon tetszett, biztosan sokat gyakorolták. Már várom a tavaszt, vajon milyen foglalkozások lesznek legközelebb!

Viola Tünde 3.c



Rendhagyó hétköznapiak



MÁRCIUS IDUSA

A 3. évfolyamos diákjaink és tanító nénijeik jóvoltából az 1848-as forradalmárok emlékéhez méltó módon ünnepeltük meg március 15-ét.

Elsős és ötödikes tanulóink pedig a Futár utcai óvodásoknak tartottak műsort. Köszönet a betanító pedagógusoknak és a résztvevő gyerekeknek.





MIÉRT JÓ JÓNAK LENNI?



Én úgy érzem, hogy azért jó jónak lenni, mert azzal boldogságot szerzek a szüleimnek. Meg azért is jó jónak lenni, mert akkor én is boldog vagyok. Úgy gondolom, ha jó vagyok, akkor szerintem anya többször fog puszit adni. Úgy látom, Bea néni néha mérges rám. De csak azért, mert néha rossz vagyok, nem direkt.

Viszont nem értem, hogy miért könnyebb rossznak lenni, mint jónak?

Hiába gondolja minden felnőtt, hogy csak jó tudok lenni, de ez nem igaz, mert rossz is tudok len-

ni!
Minden volt és mostani gyerek tudja, hogy jónak lenni a legnehezebb.

Lévai Lilla 3.c

Én sokat gondolkozom azon, hogy miért jó jónak lenni, de rájöttem, hogy van értelme.

Amikor órán figyelek, és nem beszélek, otthon kevesebbet kell tanulnom. Azért jó még jónak lenni, mert ezzel boldogságot szerzek a szüleimnek, és én szeretem, amikor boldogok.

Nagyon szeretem az állatokat is, és ha jó vagyok, nem kiabálok velük,

és nem húzom a szőrüket, ők is kedvelni fognak engem.

A barátaimat is szeretem, de hogy ők is szeressenek engem, jónak kell lennem.

Én igazából szeretek jó lenni, segíteni másoknak, mert ha ők boldogok, én is az vagyok. Az nem is igaz, hogy jónak lenni a legnehezebb, mert jónak lenni jó.

Azért szerintem minden ember hibázhat, és nem kell mindig jónak lenni.

Szilágyi Anna

3.c



Így írtok ti

Én azért reménykedem benne, hogy meg tudok javulni, mert Ádám egyszer adott egy nagy és értékes tanácsot. Így szólt: jónak lenni annyi, hogy ne menjek bele a butaságba! S én ezt próbálom megfogadni. Már egész jól megy, de még sokat kell gyakorolnom. Azóta jó barátok vagyunk. Néha én is szoktam focizni. Sőt mindig szoktam. Mert szeretek.

Varga Zsombor

3.c



Szerintem azért jó jónak lenni, mert akkor sokszor megdicsérnek. Azért szeretek jó lenni, mert ha órán nem beszélek, hanem odafigyelek, akkor otthon kevesebbet kell tanulnom. Így a szüleimnek is boldogságot okozok. Úgy vélem, ha valaki rosszat csinál, azt tegye jóvá. Én nem szeretem, ha leszidnak és büntetésbe állítanak. Akkor érzem magam jól, ha jó lehetek. Ha én jó vagyok, és nem bántok senkit, akkor velem is mindig kedvesek lesznek.

Úgy gondolom, jónak lenni nem nehéz!

Mogyorósi Ádám 3.c

Úgy gondolom, azért kell jónak lenni, mert rossznak lenni nem jó dolog. S úgy érzem, hogy ezzel örömet okozok a szüleimnek. Úgy látom, hogy ha nem idegesítem az öcsémet, akkor ő se piszkál folyton. Szeretnék jó lenni, nem csak rossz. Arra várok, hogy megjavuljak és jó legyek! Néha azért jó is tudok lenni, például nem verekszem.

De jónak lenni a legnehezebb!

Solymosi Balázs 3.c

ÉN, A PITYPANG

Tudom, hogy különleges és szép növény vagyok.

Bár vannak azok a semmi-rekellő kölykök, no meg a szél, akik azzal szórakoznak, hogy lefújják a bóbítámat, de róluk ne is beszéljünk tovább. Főleg azért,

mert szépségük nem ér fel az enyémmel. Ezek a kis ostobák nem is tudnak róla, hogy amikor elfújják a bóbítámat, az akár körül is repülheti a világot.

Ha találnak egy megfelelő földet a pihéim, letelepszek-

nek. Egyszer felnőnek, és akkor olyan szépek lesznek, mint én, vagy még szebbek.

Micsoda? De hát én vagyok a legszebb! Vagy mégsem?

Csizmadia Csongor 4.a



**Az útszél: csupa pitypang,
A bokrok: csupa fűtyhang.
Tóth Árpád**

MILYENNEK KÉPZELEM A MUMUST?

A mumus egy manó. Nagyon gyorsan fut, és az ágyak alatt lakik. Gyerekeket eszik és rémisztget.

Soponyai Vince 3.c

A mumus zöld színű és nagyon picike. Olyan, mint egy manó. Általában kedves, de ha feldühítik, akkor mérges lesz. Ez a kis manó a réten él. Bogyókat, néha gyümölcsöket eszik. Segít az embereknek a gyerekek nevelésében.

Ferbik Vivien 3.c

Amikor írok, akkor a füzetemben lakó mumus vagy egy betűt vagy egy ékezetet megeszik. Bea néaninek ezért kell mindig rossz jegyet adnia. Én ezt a mumust nagyon nem szeretem. Nagyon gyorsan szabadulni szeretnék tőle. Az a baj, hogy picit olyan, mint a kaméleon, és

A mumus egy kis manó, aki az állatok barátja, éppen ezért fél az emberektől, és ezért úgy fél, hogy megijeszt.

Salamon Boglárka 3.c

A mumus nagyon szereti az almás pitét és a palacsintát. Ha nem ijesztget, akkor ül a fotelben és tévézik, közben palacsintát eszik.

Tóth Csaba 3.c

A mumus kistestű aranyos állatka. Zöld színű, nagy szemű, hegyes

gyorsan el tud tűnni. Nagyon gonosz és ravasz. Remélem, ha sokat gyakorlok, akkor nem lesz dolga, és elmegy világgá. Ha elmenne, én olyan boldog lennék, csak vigye a többi mumust is!

Ijjas Attila 3.c

fülű. Imádja a gyerekek álmából elűzni a gonoszszágot! Szeret eljönni a világunkba, láthatatlanná változik és vigyáz a gyerekekre.

Viola Tünde 3.c

Szerintem a mumus egy picike szőrös állat. Kedves és nem bánt senkit. Inkább ő fél az emberektől.... A mumusnak az összes állat a barátja, de a legjobb cimborája a mókus. Azért néha megijeszti a barátait.

Mogyorósi Ádám 3.c

Nagyon mogorva és barátságatlan. A pokolban lakik és vidámságot eszik, és ijesztgeti a gyerekeket. A szaga olyan bűdös, hogy el sem lehet mondani, és olyan buta, mint a tök. Csak a vidámság győzheti le.

Fügedi Patrik 3.c

Így írtok ti



Már kilencéves leszek, így már tudom, hogy mumus nem létezik. Viszont amikor még kicsi voltam, a dédnagymám mondogatta, hogy vigyázz, ha rosszalkodsz, elvisz a mumus!

Ilyenkor mindig féltem, és meg sem mertem kérdezni, hogy milyen is ez a mumus. Úgy képzeltem el, hogy két méter magas, barna és fekete színű félelmetes állat, az egész testét szőr borítja, Go-

nosz zsiráfokkal barátkozik. Ha elviszi a gyerekeket, meg is eszi őket. Néha még a barátait is megeszi, ha mérges rájuk.

Még jó, hogy csak a gyerekek képzeletében létezik!

Mattyasovszky Anna 3.c



KÓRHÁZ A FÖLD ALATT

1945 februárjában ért véget Budapest ostroma, melyben fontos szerepe jutott egy nem mindennapi intézménynek.

A Sziklakórház a budai Vár alatt található. A Várhegy mélyén kb. 10 km hosszúságú barlang- és pincerendszer kanyarog, 1944 februárjában itt nyílt meg Székesfőváros Sebészeti Szükségkórháza néven. A létesítményt 300 ember befogadására tervezték. Budapest ostroma (1944 dec. - 1945. febr.) alatt azonban teljesen megtelt sebesültekkel, szemtanúk beszámolója szerint 650-700 embert is becsúfoltak. Továbbá, aki nem fért a kórházba, a barlangrendszerbe nyíló több átjárón keresztül barlangtermekben, hordágyakra és szalmazsákokra fektetve helyezték el. 1956-ban is használták.

Utána titkos objektum volt. 2008-ban nyílt meg a látogatók számára Titkos Légókörház és Atombunker címmel, mint kiállítás.



A 8.b osztály járt ezen a különleges helyen:

„Elször az második világháborúról és a Sziklakórház akkori működéséről láttunk egy kisfilmet. Utána 5-6 fős

csapatokra osztottak minket : Polgárvédelmi Aktiviták, Egészségügyisek, Technikusok és Régészek. Mindegyik csapat kapott egy feladatsort, melyre a válaszokat a kórházi körút során kaptuk meg. Volt még egy feladatunk: minden csapat megkapta a kórház kicsinyített térképét, rajta egy kijelölt ponttal, mely a csapat „elixírjének” (pár darab negró) helyét jelölte, ezt kellett megkeresnünk. A végén a csapatoknak a kapott munkájukról egy rövid előadást kellett készíteni. Mindegyik nagyon érdekes volt, de sajnos csak egy csapat győzhetett. A Polgárvédelmi Aktivisták győztek, a jutalmuk fejéenként egy gázmaszk volt.”

Schäffer Márk 8.b

információ: www.sziklakorhaz.hu

Olvasni jó! - Könyvajánló

Egy izgalmas történet két lányról, akik a véletlennek köszönhetően találkoznak, s ez mindkettejük életét megváltoztatja. Rendkívüli barátság alakul ki közöttük, annak ellenére, hogy teljesen más világban élnek.

Sunset apja világhírű rock sztár, fiatal és csinos anyja pedig modellként dolgozott. Két testvére, Sweetie és Ace élvezik a fényűzést és a hírességek életét, de Sunsetnek mindez nincs ínyére. Nem szereti, hogy ha végre a fotósok és a riporterek elhagyják a házat, szülei rögtön veszekedni kezdenek. Ő jobban szeretné egy átlagos lány életét élni, akinek nem kell folyton szerepelnie.



Destiny egy város szegénynegyedében él, anyjával, aki mindig arról beszél, hogy ő egy híres rock sztár lánya. Destiny nem igazán hiszi el, de szeretne kitörni a népszerűtlenségből. Anyja három műszakban dolgozik, hogy eltartsa magukat, de Destiny nem tud beilleszkedni. Varázslatosan szép énekhangja van, ami még nagyon sok meglepetést hoz a történetben. Az egyik fejezetet Destiny, a másikat Sunset szemszögéből látjuk, így változatosabb lesz a történet.

Egy fantasztikusan jó könyv hírnévről, családi bonyodalmakról és igaz barátságról.

Koncsik Laura 7.a



FEJEZETEK A MOBIL TÖRTÉNETÉBŐL

A kezdetben az átlagember számára elérhetetlen státusszimbólum mára teljesen hétköznapi használati tárgyává vált.

Nincs olyan korosztály, amely még mindig idegenkedne a mobiltól. Van már „nagykijelzős” példány, könnyen kezelhető telefon kimondottan az időseknek, és akad gyerekeknek szánt,



A Motorola mérnökét, Martin Coopert tartják az első, gyakorlatban is használható kézi mobiltelefon feltalálójának. Cooper egy modern, bár meglehetősen nehéz, hordozható készülékkel 1973. április 3-án kezdeményezte az első mobilhívást.

Az 1980-as évek végéig a legtöbb mobiltelefon túlságosan nagyméretű volt ahhoz, hogy valaki a zsebében hordja, ezért ezeket általában gépjárművekbe építették be.

„kakaóbiztos” babyfon 3 gombbal.

Az utóbbi évtizedben felnőtt egy mobilgeneráció, akiknek már érzésekkel teli emlékei vannak telefonjukkal kapcsolatban. Kimondható, létezik már „mobiltörténelem”.

Évente egymilliárd telefon készül, és már több milliárdot használt el eddig az emberiség.

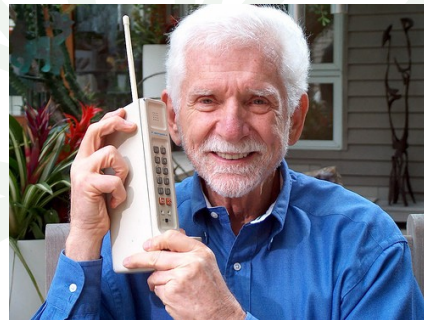
Felmérések szerint manapság az emberek jobban vigyáznak a mobiltelefonjukra, mint a pénztárcájukra. Kutatások bizonyítják, egyre többen udvarolnak, flörtölnek és szakítanak a „mobiltelcsijük” segítségével. A félté-

keny társak ma már nem nyomoztatnak a párjuk után, hanem titokban, az alkalmat keresve belenéznek a hűtlennek vélt partner mobiljába.

1956-ban az Ericsson vezette be a világ első automata mobiltelefon-rendszerét. Az első mobiltelefon 40 kilót nyomott.



A miniaturizálás fejlődésével, kisebb digitális elemekkel és nagyobb határfokú akkumulátorokkal a telefonok kisebbekké és könnyebbekké váltak.



„A vevők teljesen odavoltak a koncepciótól, hogy hordozható telefonjuk segítségével bárhol elérhetővé válnak. A DynaTAC 8000X-nek több ezres volt a városlistája annak ellenére, hogy a telefon eredetileg 3 995 USA dollárba került” - emlékszik vissza Rudy Krollop, a DynaTAC 8000X tervező-csapatának egykori tagja.

**DynaTAC 8000X
1983.**



„100 éve egy fiatalember zsebében egy bicska, 50 éve már fésű, manapság pedig elengedhetetlenül egy mobil található meg.”

1990-ben Magyarországon Közép-Európában elsőként startolt a 06-60 NMT rendszerű mobiltechnológia a Westel Rádiótelefon Kft. jóvoltából, melynek egy év múlva már 100.000 előfizetője lett.

A 22 évvel ezelőtti első mobiltelefonok 4 kilogrammos súlyukkal és táskaméretűkkel, valamint a belépési díjjal együtt közel 300 ezer forintra rúgó árukkal

együtt is sikert arattak. Olyan igényre adtak megfelelő választ, amely a mobiltelefonálást világszerte sikeressé tette: ez az igény a szabad kommunikáció volt.

Már 1990-ben egyértelművé vált, hogy a mobiltelefonálás iránti érdeklődés Magyarországon a vártnál is jóval nagyobb. 1994-től a mobiltelefonok a GSM megjelenésével kisebbek lettek.



Összeállította:

Viszoki Tamás 6.a

források: mfm.u-szeged.hu,
Facebook, Wikipedia





Focibajnokság



Nemrég rendezték meg a focibajnokságot. Régóta vártam, hogy elkezdődjön a verseny. Sajnos mind a négy mérkőzést elvesztettük, mert vagy a többi csapat volt jobb, vagy mi voltunk most nagyon gyengék. De ezzel nincs vége a bajnokságnak! Hiszen tavasszal még lesznek mérkőzések, és még javíthatunk.

Nekem így is nagyon jó szórakozás volt.

Remélem, hogy tavaszra az edzőm, Laci bá is meggyógyul, és segíti a felkészülést!



Fehér Szabolcs 3.c

A bilboquet

A klubnapközi foglalkozáson találkoztunk a bilboquet nevű ügyességi játékkal. Kicsit utánanéztünk a történetének, és meglepődtünk, hogy mennyi helyi fajtája és elnevezése létezik a világ különböző tájain.

A bilboquet készülhet fából, csontból, elefántcsontból és műanyagból is, de a végeredmény mindig ugyanaz: valamilyen pálcával, edénnyel, hálóval el kell kapni, vagy fel kell fűzni egy zsinórral meglengetett golyót, illetve gyűrűt, ami a zsinórral az elkapó eszközhöz is hozzá van erősítve.

Ez az egyik legősibb játékrészlet, ami létezik. Az inuit törzsek már a X. században is játszottak hasonlóval, Dél-Amerikában is több országban jelen van évszázadok óta (Brazíliában, Kolumbiában vagy épp Peruban, hogy csak egy párat említsek), ez a változat Balero néven ismert. A játék ősenek mégis a francia bilboquetet tartják, amivel III. Henrik is játszott a XVI. században, hogy elűzze utazásainak unalmát. Ennél a változatnál a kalapácsot egy farúd helyettesíti,



aminek a két végével kellett elkapni a hozzá kötött golyót.

Bizonyos angol szövegekben "bilbocatch"-ként említik, azonban a valódi neve francia eredetű, és semmi köze sincs a "catch" (labdaelkapás) szóhoz. A bilboquet a "bille" (golyó) és a "bocquet" (láncsahegy) szavakból származik. Spanyolországban "bilboquete" néven ismerik.

A kanadai eszkimók ajaqak-nak nevezik. Azoknak az állatoknak a csontjaiból készítik, amelyekre vadásznak. Hagyományos nászajándék, egész télen játszanak vele a tavasz kezdetéig, mert úgy tartják, bűvös erejével segít, hogy a Nap gyorsan visszatérjen a hosszú várakozás után. Az Észak-Amerika észak-keleti oldalán élő indiánok ugyanezt tar-

tották erről a rendkívül érdekes játékról. A kwakiutl változatot dzagzegak-nak nevezték, és egy-egy játszma alkalmával a tétek igen tekintélyesek lehetnek: kenek, rabszolgák, feleségek stb.

Japánba a selyemkereskedők vitték be az 1700-as években, innentől, ahogy ott nevezik a kendama, népszerűsége töretlen. Manapság nemzeti bajnokságokat rendeznek, a trükköknek saját nevük van. A versenyzőknek úgy, mint a karatéban, komoly minősítésük van, itt is van "kyu" és "dan" rendszer.

A bilboquet néhány száz vagy pár ezer forintért megvásárolható, de kis ügyességgel magunk is elkészíthetjük. A zsinóron lógó golyó vagy karika a peanzánál kevesebb balesetet okozhat, de törekeny tárgyaktól és személyektől ezzel is csak megfelelő távolságra gyakoroljunk. Ha zajosabb változatunk van, a békeség érdekében gondoljunk szüleinkre, tanárainkra, háziállatainkra, és csak a megfelelő helyen és időben használjuk.

Ijjas Attila 3.c és Ijjas István